

**Raad voor Cultuurbeleid**  
**verslag donderdag 12 februari 2009**

Aanwezig

Freddy Bellemans  
Paul Cardoen  
Jozef Claus  
Marc Colpaert  
Julienne De Leye  
Johan Delcour  
Greta Denie  
Nancy Dhont  
Jean-Marie Erickx  
Elie Herregodts  
Jan Heyvaert  
Anne-Mie Huyst  
Michel Lumen  
Monique Mathijs  
Georges Mertens  
Gaston Paternoster  
Ludovic Thollebeek  
Martine Thomas  
Danielle Van De Wiele  
Jan Van Diest  
Georgina Watthée (als vervanger)

Verontschuldigd

Els Debroyer  
Geert De Nauw  
Paul Desmecht  
Lut De Smet  
Yvette Engels  
Diane Mertens  
Gilbert Pletinckx  
Jean-Paul Souffriau  
Ann Walravens

Afwezig

Marc Baele  
Vera Hellebosch  
John Loots  
Christy Vanderhoudelingen

Deskundige  
Schepen van Cultuur  
KT Wilskracht & Vreugd  
Galmafoto  
S-Plus Galmaarden  
Davidsfonds  
Zij-Kant  
KVLV Vollezele  
Curieus  
Theater Kollektief Galmaarden  
Deskundige  
KVLV Tollembeek  
Amateur Wijnmakers Rozenbottel  
KVLV Galmaarden  
Deskundige  
OKRA Galmaarden  
Koninklijke Fanfare De Hoop  
Amicato  
Gezinsbond Vollezele  
KWB Vollezele  
OKRA Tollembeek  
  
Cultuurfunctionaris  
Socialistische Fanfare Vlaams en Vrij  
Kunstkring Galmaarden  
Deskundige  
LBG  
Toneelv. Nieuw Tollembeeks Theater  
Plaatselijke Openbare Bibliotheek  
Ruimte Voor Mensen  
Kon. Toneelvereniging Helpt Elkander  
  
KWB. Galmaarden  
KVLV Herhout  
Museum Belgisch Trekpaard  
Deskundige

### 1. Vaststelling van de agenda

Een praktisch punt wordt toegevoegd: er gaat een lijst rond met ± 30 concerten in de streek waar flyers van ons concert met het Monnaie Wind Quintet (28/3) kunnen worden uitgedeeld. Alleen voor het Valentijnsconcert van 14/2 in het Baljuwhuis geeft iemand zich op (Martine Thomas). Nancy Dhont zal flyers verspreiden in de onthaalruimte van een aantal cultuurcentra, waarvoor dank.

### 2. Verslag vergadering 18 december 2008

Wordt unaniem goedgekeurd zonder opmerkingen.

### 3. Financieel verslag

De penningmeester is verontschuldigd.

Dankzij tussenkomst van schepen Cardoen werd de toelage voor 2008 van € 2000 (uit de subsidiëring van de Vlaamse Gemeenschap a rato van € 1/inwoner) voor het organiseren van culturele evenementen op de rekening overgemaakt.

Met de ontvanger werd afgesproken dat de betaling van deze toelage in de toekomst niet verbonden is aan gemeentelijke bestelbons. Het volstaat dat de cultuurraad een begroting opstelt voor de culturele evenementen die hij organiseert, en achteraf een afrekening ter controle.

### 4. Voorstel advies microfoons

N.a.v. de uitreiking van de Bronzen Urbanus stelt het bestuur van de cultuurraad voor het gemeentebestuur op eigen initiatief te adviseren om te investeren in twee microfoons met een grotere rondomgevoeligheid. Zo hoeven sprekers de microfoon niet voortdurend aan de lippen te houden. ***Dit voorstel wordt zonder stemming goedgekeurd.***

### 5. Voorstel advies dorpsgedichten

Het bestuur van de cultuurraad stelt voor het gemeentebestuur op eigen initiatief te adviseren een deel van de subsidiëring van de Vlaamse Gemeenschap (€ 1/inwoner) te besteden aan het 'vereeuwigen' van minstens één gedicht per dorpsdichter.

Voorwaarde is dat de gedichten zich lenen tot ruimtelijke inplanting, bv. over het stiltegebied, over watermolens, over de Pauwel,...

Julienne De Leye stelt voor parallel hiermee in het Baljuwhuis (of elders, dit moet nog bekeken worden) een soort 'wall of fame' te creëren met één gedicht per dorpsdichter.

***Beide ideeën worden door de vergadering zonder stemming goedgekeurd.***

### 6. Intergemeentelijke samenwerking

Op 15 januari vond te Bever een overleg plaats tussen de cultuurschepenen en enkele afgevaardigden van de cultuurraden van Bever, Herne en Galmaarden, om mogelijkheden na te gaan rond intergemeentelijke samenwerking. Daarvoor trekt de provincie Vlaams-Brabant voortaan subsidies uit. Er werd overlopen waar ieder in zijn gemeente mee bezig is. Een eerste aanzet om samen iets te doen zou rond bestaande zaken gaan, bv. het jaarlijks festival *Musica Sacra* in Bever waaraan dan activiteiten in de andere gemeenten gekoppeld zouden worden.

### 7. Jaak Ballingsprijs

Op 21 januari vergaderden de scholen van Tollembeek en Galmaarden, de muziekacademie, de cultuurraad en de cultuurfunctionaris. De vertegenwoordigde scholen willen alles in het werk stellen om van de prijs een succes te maken.

Nieuw is de aanpassing naar drie prijzen *per onderwijsgraad* (II en III lager, I, II en III secundair) i.p.v. per leeftijdscategorie.

Bedoeling is nog steeds dat de kandidaten, die zich uiterlijk 10/5 moeten inschrijven, op 24/5 een dialoog of monoloog van 3-5 minuten brengen, zonder decor (wel met eventuele rekwisieten). Kostumering en grime zijn vrij. De jury, bestaande uit leden van de Galmaardse toneelverenigingen, beoordelen dictie en lichaamstaal. Bij dialogen geldt de score per duo. Alleen de eerste drie per categorie worden gerangschikt (er is dus geen laatste).

Aan de toneelverenigingen wordt gevraagd naar vrijwilligers die bereid zijn de kandidaten wat te coachen. In de bibliotheek komt een hoekje met een aanbod van geschikte teksten.

Voor de werving vormen vooral de jongeren uit het secundair een probleem. Alles staat of valt met de bereidheid van schooldirecties in de omliggende steden om mee te werken. Martine Thomas is alvast bereid haar invloed aan te wenden in de Geraardsbergse middenschool. Een zoon van Danielle Van de Wiele zou kunnen instaan voor het ontwerp van een aantrekkelijke flyer met inschrijfstrook, die we via [www.flyer.be](http://www.flyer.be) goedkoop kunnen laten drukken. Hij heeft uiteraard input nodig vanwege de organisatie.

In de toekomst kunnen uit dit initiatief toneelworkshops groeien in het Baljuwhuis; overleg met de jeugdraad is daartoe vereist.

### 8. Kunst op komst

De provincie Vlaams-Brabant stelt een beeld ter beschikking om buiten tentoon te stellen. De gemeenten Galmaarden, Lennik en Merchtem zijn nog in de running om dit beeld op hun grondgebied te ontvangen. De verkiezing gebeurt via een Radio2-uitzending. Hoe dat praktisch zal verlopen, heeft Radio 2 nog niet laten weten.

### 9. Erfgoedproject 'Op een kier'

Ene Bart Van Kerckhove is de drijvende kracht achter dit initiatief. De 3de zondag van april, mei en juni wordt gevraagd een bezienswaardigheid open te houden die op een fietsroute gelegen is. Voor onze gemeente zouden de kerk van Vollezele en het Trekpaardmuseum, gelegen langs de Markroute, in aanmerking komen. Probleem is wel dat die locaties dan telkens bemand moeten zijn. Op 27 februari vindt in Herne een overleg plaats met alle betrokkenen.

### 10. Evaluatie uitreiking Bronzen Urbanus

Elie Herregodts feliciteert Nancy Dhont voor de presentatie van de avond en met name voor het opvangen van de leemten die vielen als gevolg van de technische problemen. Nancy Dhont wijst erop dat de technische ploeg de problemen uiteindelijk toch maar mooi opgelost heeft (elders raken de problemen soms niet opgelost en gaat de avond de mist in). Wat de microfoons betreft: zie punt 4. Het koor *Deur Tsinghen Blyde* werd gesmaakt. 'Een schone avond' was een opgemerkte formulering.

Gaston Paternoster vraagt of het niet mogelijk is de filmpjes over de genomineerden aan de cultuurraad te tonen voorafgaand aan de stemming. Dat veroorzaakt praktische problemen, zoals het feit dat de tweede ronde (want filmpjes voor alle genomineerden

uit de eerste ronde is niet haalbaar) enige weken na de eerste moet plaatsvinden. Greta Denie en Freddy Bellemans komen met een oplossing: waarom de stemming in de tweede ronde niet laten plaatsvinden op de avond van de uitreiking zelf? (Hetgeen alvast als onmiskenbaar voordeel heeft dat wie wil stemmen naar de uitreiking zal moeten komen...) Vraag is dan wat er met de laudatio moet gebeuren. Er zullen drie laudatio's moeten voorbereid worden om er slechts één voor te lezen. Of de laudatio valt weg. Dit is stof voor de toekomst, maar **het principe van stemming tweede ronde op de uitreikingsavond zelf, met één stem per stemgerechtigde, wordt zonder tegenstemmen goedgekeurd.**

Ideeën voor de muzikale (of andere?) omlijsting voor volgend jaar zijn welkom bij het bestuur van de cultuurraad.

#### 11. Verdeling werkingssubsidies verenigingen 2007-2008

Deze subsidies blijken al enkele weken uitbetaald te zijn. Er worden geen problemen geopperd.

#### 12. Infoblad Samen

Elie Herregodts heeft ons infoblad vergeleken met bv. dat van Herne en vindt dat de vormgeving beter kan. Vraagt zich wel af wat de meerprijs daarvan is.

Dit probleem is al anderhalf jaar hangend, er was zelfs al iemand aangeduid om de cultuurraad te vertegenwoordigen in de werkgroep rond *Samen* die de gemeentesecretaris in het leven zou roepen om vanaf jaargang 2009 te hervormen. Die jaargang loopt nu echter en er is niets veranderd. Schepen Cardoen is alleszins niet gekant tegen een dergelijke hervorming.

Guido Reygaerts zal dit dossier vanaf 2009 opnemen, indien er budget beschikbaar is.

#### 13. Rondvraag

- Cultuurfunctionaris Els Debroyer heeft ontslag genomen.
- Pajottenland+ organiseert van 8-17 mei een week met activiteiten in 17 Pajotse gemeenten om (culinaire en andere) troeven van de streek te promoten. Pajottenland+ bleek niet de flexibiliteit aan de dag te willen leggen om ook de Galmaardse *Pajotternijen*, met vaste datum eind april, in dit project op te nemen, bv. door te verplaatsen (de apotheose moet immers blijkbaar de Dag van de Aardbei op 17/5 in Roosdaal zijn) of door te verlengen tot 2 of 3 weken. Wie in het kader van deze week iets organiseert, kan dat signaleren aan de Cultuurdienst en op die manier de promotie via Pajottenland+ meepikken.
- Paul Cardoen stipt aan dat de gemeentesecretaris heeft gevraagd naar het advies van de cultuurraad i.v.m. een nieuw gemeentelijk logo. Daarover heerst echter onduidelijkheid: wat wordt van ons precies gevraagd? Een ontwerp, een lijst met wat erin moet...? Gaston Paternoster blijkt al een ontwerp te hebben ingediend bij de gemeente. Paul Cardoen zal navragen wat het advies precies dient te behelzen.
- Nancy Dhont deelt mee dat de KVLV-activiteit *Energiek op stap* verplaatst is naar donderdag 21 mei. Centrale plaats is de Carroussel te Vollezele. Centraal thema: de tijd van toen, ambachten zonder (elektrische) energie. KVLV zoekt nog klompen, oude kleding, een barbier, muzikanten.

Volgende vergadering: donderdag 30 april om 20 uur.